



## Festővászon lett a városi törpeautó

### Renault Kwid Art Car



Szerző: Svékus Gergő @

Dátum: 2016.12.11. 10.47

**Párbeszéd a festés és a formatervezés, a technológia és a művészet az alkotó és a Renault között: indiai származású francia képzőművész nézte festővászonnak a Renault legkisebb típusát.**

Gyártóként a BMW intézményesítette az Art Car, azaz a művészeti mondanivalóval bíró gépkocsi műfaját, de természetesen sokan mások is rájöttek arra, milyen lehetőségeket tartogat, ha az autót nem az (ipar)művészet eredményének, hanem kiindulási pontjának, hordozófelületének tekintjük.

Az indiai származású francia alkotó, Sen Shombit Désordre, azaz Rendetlenség néven jegyzi munkáját, amelyet a Renault felkérésére valósított meg a Kwid törpe-szabadidőjármű karosszériáján.



Az alkotás a művész munkásságát meghatározó 'enigmatikus város' tematikáját követi, és hozzáértők szerint francia és indiai hatások egyaránt megjelennek benne.

Sen Shombit a saját maga alkotta gesztusizmus mozgalmát követi, amelyben mozgás helyett gesztusok adnak életet az alkotásoknak. Ha érdekelnek egyéb munkái, [ide kattintva](#) nézelődhetsz.



▶ Art Car ▶ India ▶ Renault



<http://www.vezess.hu/hirek/2016/12/11/renault-kwid-art-car/>